

Seniorzy ZNP w Muzeum Etnograficznym.

Przy ulicy Krakowskiej, prawie w jej połowie znajduje się ciekawy budynek. To klasycystyczny, zabytkowy dworek podmiejski z dawnym ogrodem i piętrowym spichlerzem. Zbudowany został w końcu XVIII w. Początki działalności Muzeum oparte były na niewielkim zbiorze etnograficznym, który obecnie liczy ponad 5 000 obiektów. Wśród nich główne miejsca zajmują eksponaty charakteryzujące tradycyjną kulturę ludową regionu tarnowskiego. Serdecznie zapraszamy do Muzeum Etnograficznego na ciekawe wystawy. Warto. {gallery}muz_et_2022{/gallery} Fot, Ignacy Sadko Oglądaj galerię: W Muzeum. Seniorzy ZNP w Muzeum Etnograficznym.

Przy ulicy Krakowskiej, prawie w jej połowie znajduje się ciekawy budynek. To klasycystyczny, zabytkowy dworek podmiejski z dawnym ogrodem i piętrowym spichlerzem. Zbudowany został w końcu XVIII w. Początki działalności Muzeum oparte były na niewielkim zbiorze etnograficznym, który obecnie liczy ponad 5 000 obiektów. Wśród nich główne miejsca zajmują eksponaty charakteryzujące tradycyjną kulturę ludową regionu tarnowskiego. Poza wymienionymi eksponatami w Muzeum gromadzone są obiekty związane z życiem i kulturą Romów. W 1990 r. została tu otwarta pierwsza na świecie stała wystawa poświęcona tematyce romskiej. Na dziedzińcu Muzeum zainstalowana jest także sezonowa wystawa plenerowa Tabor .

Działalność edukacyjna, to także jedna z wielu zadań Muzeum, mających na celu wzmacnianie poczucia tożsamości regionalnej, utrwalaniu tradycji regionu, promowaniu różnorodnych form kultury ludowej czy uczeniu dostrzegania piękna ludzkich doznań. Od początku powstania Muzeum Etnograficznego prowadzone są lekcje muzealne i warsztaty plastyczne.

W takiej lekcji edukacyjnej uczestniczyli Seniorzy Oddziału Związku Nauczycielstwa Polskiego w Tarnowie, którzy, oglądali wystawę poświęconą twórczości Władysławy Iwańskiej /1927-2005/, jednej z najwybitniejszych reprezentantek współczesnego malarstwa intuicyjnego w Polsce. Jest to równocześnie pierwsza indywidualna wystawa prac artystki, przygotowana po Jej śmierci /malarka zmarła 25 listopada 2005 r./. Władysława Iwańska urodziła się i przez całe życie mieszkała w Nowym Sączu. Jak wyznała kiedyś, rysowanie i malowanie już od najmłodszych lat było jej najbardziej radosnym zajęciem. Prawdziwy kontakt ze światem.

Nasi Seniorzy zapoznali się również z historią pobytu Romów w Tarnowie i okolicy. Przy tej okazji mogli oglądać również bogate w kolory stroje.

Serdecznie zapraszamy do Muzeum Etnograficznego na ciekawe wystawy. Warto.

Fot, Ignacy Sadko

Oglądaj galerię: W Muzeum.