

Musicie to przeczytać!

10 zarzutów pod adresem nowej podstawy programowej (m.in. przeładowane materiałem, za dużo wiedzy encyklopedycznej, brak korelacji między przedmiotami). Polecamy artykuły Głosu Nauczycielskiego: „Czego szkoła (nie) nauczy?” oraz „Szkoła na fundamentach”. Polecamy także: Temat z okładki: Nauczyciele przyrody + nowe kwalifikacje = (możliwe) kłopoty Głos Nauczycielski numer 7 z 15 lutego br. Prenumerata

10 zarzutów pod adresem nowej podstawy programowej (m.in. przeładowane materiałem, za dużo wiedzy encyklopedycznej, brak korelacji między przedmiotami). Polecamy artykuły Głosu Nauczycielskiego: „Czego szkoła (nie) nauczy?” oraz „Szkoła na fundamentach”. Polecamy także: Temat z okładki: Nauczyciele przyrody + nowe kwalifikacje = (możliwe) kłopoty Zmiany z powodu nowych „ramówek”; czekają wszystkich. Największe – nauczycieli przyrody. Przedmiot ten prawie zniknie ze szkół! W podstawówce będą: geografia, biologia, chemia i fizyka. Kto będzie mógł ich uczyć? MEN nie przygotowało żadnych rozwiązań, które pomogłyby nauczycielom przyrody dostosować swoje kwalifikacje do zmienionych „ramówek”. Więcej w Głosie Nauczycielskim nr 7 z 15 lutego br. Oprócz tego w numerze:

Komu zaszkodzi nowa podstawa programowa? Projekt podstawy jest niespójny, chaotyczny, to próba budowania „szkoły niewydolnej kształceniowo” – ostrzegają eksperci. Szkoła na fundamentach PRL i ignorancji – projekt podstawy programowej w części polonistycznej ocenia prof. Sławomir Jacek Żurek, literaturoznawca z KUL. Trudny temat: rodzina alkoholowa. Jak pomóc dziecku zagubionemu? Psychoterapia w szkole. W naszym poradniku Magdalena Goetz pisze o analizie zachowań oraz przedstawia przydatne praktyczne wzory kształtowania zachowań. „Bliżej prawa”; Uzupełnienie dla wszystkich, godziny nadwymiarowe, awans zawodowy, urlop zdrowotny – co czeka nauczycieli wygaszanych gimnazjów w okresie przejściowym? Ustalanie prawa do „trzynastki”; Kadra kierownicza szkół a reforma edukacji. Głos Nauczycielski numer 7 z 15 lutego br. Prenumerata