

Portrety, martwa natura w ciekawej wystawie Fryderyka Kądzieli.

W galerii Twórczości Artystycznej Nauczycieli „Paleta ZNP” działającej przy Zarządzie Oddziału Związku Nauczycielstwa Polskiego w Tarnowie prezentowana jest wystawa młodego znakomicie się zapowiadającego artysty Fryderyka Kądzieli. „Pęd” do malarstwa, grafiki odziedziczył po swojej mamie Małgorzacie Kądzieli, na co dzień instruktor malarstwa w tarnowskim Pałacu Młodzieży, a także po babci Stanisławy Ziaja. Co pisze prasa Oglądaj galerięFot. Aleksandra Trojak

Portrety, martwa natura w ciekawej wystawie Fryderyka Kądzieli. W galerii Twórczości Artystycznej Nauczycieli „Paleta ZNP” działającej przy Zarządzie Oddziału Związku Nauczycielstwa Polskiego w Tarnowie prezentowana jest wystawa młodego znakomicie się zapowiadającego artysty Fryderyka Kądzieli. „Pęd” do malarstwa, grafiki odziedziczył po swojej mamie Małgorzacie Kądzieli, na co dzień instruktor malarstwa w tarnowskim Pałacu Młodzieży, a także po babci Stanisławy Ziaja. Fryderyk Kądziela (ur. 30. 03. 1994 r. w Tarnowie) - ukończył I LO w Tarnowie. Już od dziecka interesuje się sztuką i rozwija swoje pasje pod okiem mamy Małgorzaty, dyplomowanej nauczycielki, instruktorki Pałacu Młodzieży w Tarnowie. Mimo że działania plastyczne w okresie szkolnym są dla niego ważne, dużo czasu poświęca innym zainteresowaniom: uczy się gry na skrzypcach, interesuje się fotografią, filmem, literaturą. W tej dziedzinie osiąga wiele sukcesów, zdobywając wysokie miejsca w konkursach literackich i polonistycznych. Otrzymuje nagrodę prezydenta miasta Tarnowa za szczególne osiągnięcia w nauce. Jak ważny jest to etap w jego życiu świadczy fakt że przez cały ten czas pisze do szuflady- w przekonaniu, że właśnie tym powinien zajmować się zawodowo. Równocześnie uczy się dwóch języków obcych. Zainteresowania sztukami wizualnymi odżywają w pełni po maturze. Na początku interesuje się tylko rysunkiem i formami przestrzennymi. Pierwsze obrazy powstają technice akrylu, którą po kilku miesiącach porzuci na rzecz malarstwa olejnego. W 2015 roku rozpoczyna dzienne studia licencjackie na wydziale Sztuki Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie - studiuje grafikę. Chce jednak rozwijać się w innym kierunku. W swoim malarstwie mierzy się z różnorodną tematyką. W trakcie tych poszukiwań czerpie inspiracje z historii malarstwa, ale przede wszystkim z otaczającego świata. Interesuje go portret, postać, krajobraz. Ma wiele własnych twórczych pomysłów, które czekają na realizację. Zaczyna mierzyć się z malarstwem z wyobraźni, równocześnie nie rezygnując z klasycznego studium. Na razie nie poszukuje oryginalnej formy; na tym etapie przywiązuje szczególną wagę do doskonalenia warsztatu. Prezentowana wystawa jest tego obrazem. Jest to jego pierwsza indywidualna wystawa, a druga wystawa, w której bierze udział. W październiku 2016 r. rozpoczyna jednolite studia magisterskie na Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, na które dostał się z wysokim wynikiem w tegorocznej rekrutacji; będzie studiował malarstwo na Wydziale Malarstwa. Prace Fryderyka Kądzieli można oglądać w Galerii Paleta mieszczącej się w Biurze ZNP ul. Piłsudskiego 24 w godz. od 9.00 do 14.00 od poniedziałku do piątku. Serdecznie zapraszamy.